

Luciano e Francesco Alberici, figli della pittrice Maria Stromei, indicano la prima edizione del

Premio Maria Stromei

Regolamento

- 1) Possono partecipare al Premio sia autrici/autori italiani che stranieri con opere scritte in lingua italiana.
- 2) Al Premio si partecipa con una poesia che non superi i 30 versi, scritta con carattere Courier New e corpo 12. La poesia deve essere ispirata dalla visione del seguente quadro della pittrice Maria Stromei:



- 3) La poesia deve essere inviata all'indirizzo e-mail premiomariastromei@gmail.com in formato pdf con il seguente filename: *premiomsa lettere iniziali del nome e cognome dell'autore/autrice anno di nascita dell'autore/autrice*; per esempio se Mario/a Rossi nato/a nel 1980 dovesse partecipare al Premio, invierà il file pdf con questo filename:

premiomsa_MR_1980

La segreteria del Premio provvederà poi a rinominare il suddetto file con un proprio codice.

- 4) Non è prevista nessuna quota di iscrizione al Premio.

- 5) È fatto divieto partecipare al Premio, pena l'esclusione, ai componenti della Giuria.
- 6) Tutte le opere dovranno essere in forma anonima: saranno escluse dalla segreteria le opere che riportino nome, cognome, soprannome dell'autore/autrice o altri segni di riconoscimento o di possibile attribuzione dell'opera.
- 7) La scheda di partecipazione, debitamente compilata, deve essere inviata contestualmente alla propria opera concorrente (il formato del file della scheda di partecipazione può essere o pdf o jpg, l'importante è che sia leggibile). Nel caso di autori/autrici minorenni (secondo la legge italiana) le dichiarazioni dovranno essere sottoscritte anche da un genitore o tutore legale.
- 8) L'opera e la scheda di partecipazione dovranno essere inviate con un'unica e-mail all'indirizzo e-mail *premiomariastromei@gmail.com* entro e non oltre il 4 maggio 2025.
- 9) Una Giuria designerà tre vincitori/trici (1°, 2° e 3° classificato/a). La Giuria si riserva di non assegnare premi ove gli elaborati pervenuti non siano considerati meritevoli. Il risultato dei lavori della Giuria sarà reso pubblico entro la metà del mese di luglio 2025 e contestualmente saranno resi noti i nomi dei Giurati.
- 10) I giudizi della Giuria sono insindacabili e inappellabili.
- 11) I Premi delle Giurie saranno così distribuiti:

1° classificato/a:

diploma

una bottiglia di olio extravergine di oliva (500ml)

una bottiglia di centerbe (70 cl)

una bottiglia di vino montepulciano (75cl)

una bottiglia di vino pecorino (75cl)

una bottiglia di spumante (75cl)

una bottiglia di birra (75cl)

2° classificato/a:

diploma

una bottiglia di olio extravergine di oliva (500ml)

una bottiglia di centerbe (70 cl)

una bottiglia di vino montepulciano (75cl)

una bottiglia di vino pecorino (75cl)

una bottiglia di birra (33cl)

3° classificato/a:

diploma

una bottiglia di olio extravergine di oliva (500ml)

una bottiglia di centerbe (70 cl)

una bottiglia di vino montepulciano (75cl)

- 12) Tutte le opere concorrenti, a conclusione dei lavori della Giuria, saranno visionabili su:

<http://sites.google.com/view/premiomariastromei>

- 13) I/Le vincitori/trici saranno avvisati/e tempestivamente tramite e-mail. La cerimonia di premiazione si svolgerà a Tocco da Casauria e si svolgerà sia in presenza che online per chi non potrà presenziare. La data e le modalità saranno rese note nel mese di agosto 2025.
- 14) Per le autrici e gli autori che non potranno presenziare alla cerimonia di premiazione, i premi saranno spediti via posta con spese a carico dell'organizzazione.
- 15) Gli/Le autori/trici non vincitori/trici riceveranno online un attestato di partecipazione.
- 16) Gli/Le autori/trici, con la loro partecipazione, autorizzano l'uso dei loro dati personali ai sensi dell'art. 13 D.L. 196/2003 e successive modifiche, in ottemperanza al GDPR regolamento U.E. 679 del 2016. Il trattamento dei dati è comunque relativo al solo Premio e ai comunicati informativi sulle attività culturali e artistiche dell'Organizzazione del Premio. Inoltre, gli/le autori/trici garantiscono, sotto la propria responsabilità, la liceità dei testi dichiarando che l'opera è di propria esclusiva creazione e non lede diritti d'autore altrui, sollevando l'Organizzazione del Premio da qualsiasi responsabilità. Le opere presentate, anche se non premiate, non saranno restituite.
- 17) Gli/Le autori/trici rimangono in possesso dei pieni diritti relativi ai testi con cui intendono partecipare al Premio. Accettano, altresì, di concedere a titolo gratuito e senza nulla pretendere i diritti di esecuzione, riproduzione e pubblica diffusione delle opere presentate in relazione a qualsiasi iniziativa presa dall'Organizzazione del Premio per pubblicizzare e documentare il Premio. Inoltre, gli/le autori/trici accettano di concedere a titolo gratuito e senza nulla pretendere i diritti di pubblicazione, distribuzione e vendita delle opere presentate, in relazione alla eventuale realizzazione dell'antologia del Premio.
- 18) La partecipazione al Premio comporta la piena e incondizionata accettazione di tutte le norme del presente bando che potrà, a giudizio insindacabile dell'Organizzazione del Premio, subire delle variazioni.

